开学直播回顾 | 程序员如何阅读英语资料?

2020-05-17 陈亦峰

互联网人的英语私教课 进入课程 >

大家好，我是陈亦峰。开篇词里我讲到了，学英语最大的坑就是把技能当知识去学。我先来给大家解释一下什么是知识、什么是技能?

很多刚刚组建家庭的人会买一大堆菜谱书。这些书里每一道菜都介绍得很详细，一步一步地教你，还配有做好菜的图片，写得非常详细。你可以把书里每个步骤都记得非常熟，这个就好像你把一本语法书从头到尾全部都看完了，看完之后又做了很多的语法题，好像你的英文已经非常好了，很多东西都已经掌握了，考试基本上也可以考个 90 分了。但是，这个过程其实全部都是知识学习的过程。

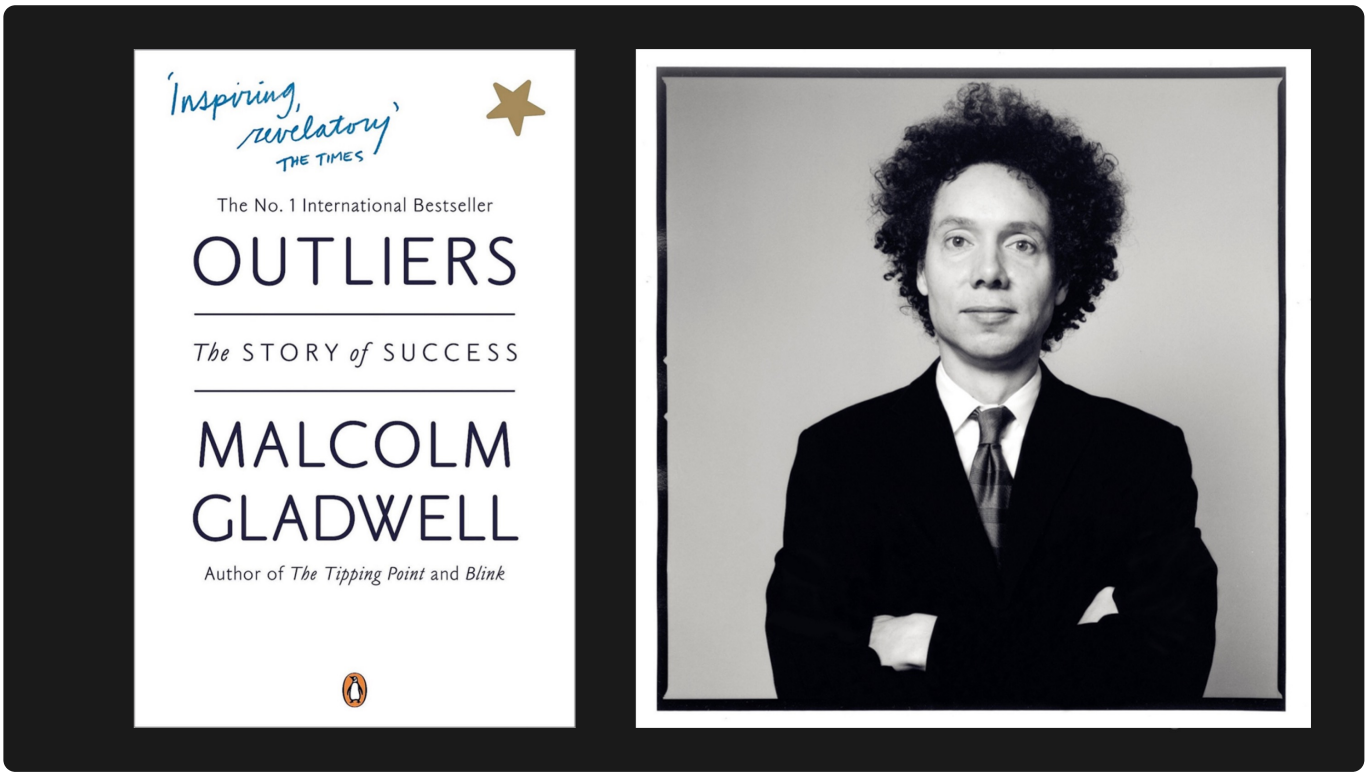
知识学习你只是在掌握一大堆的 information。那考查知识有没有学会的标准是什么呢?原先不知道，现在知道了；原先不懂，我现在懂了。这个就是知识学习的过程。

你真正拿起那把菜刀开始来做这个菜，这个过程是技能习得的过程。我们大部分学英语的人、大部分教英语的老师，很多时候其实都是为了应付考试，以为自己在用一个正确的方法

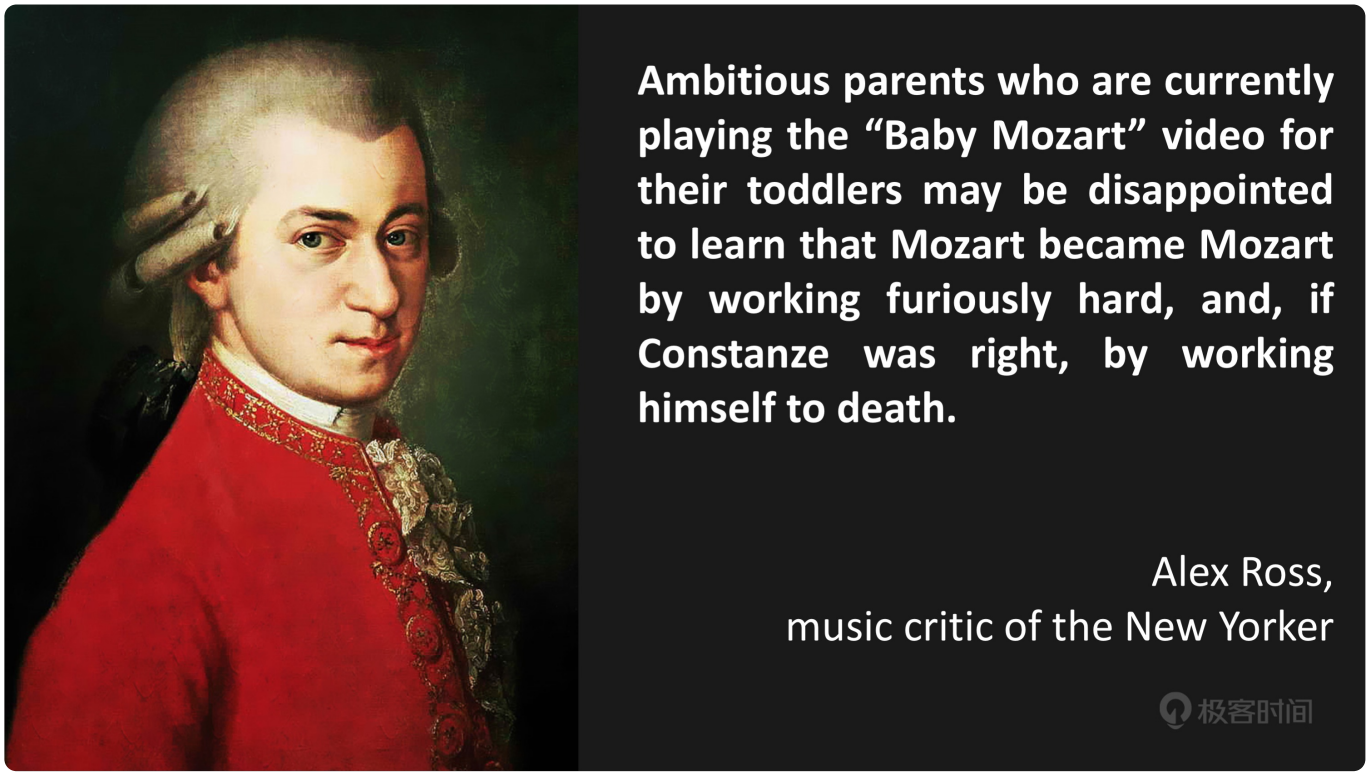
技能对应的是一系列的工具，你真正要掌握一项技能，是要去非常熟练地使用一项工具或者几项工具，比如说一把菜刀，比如说那个锅。通过非常熟练地使用，你掌握了一些小的技巧，比如说你要切蓑衣黄瓜，你光用刀还不够，你可能得用筷子。这个可能是要你失败了挺长一段时间之后，你掌握出来的一个小技巧，或者是别人告诉你了之后，你才能掌握的一个技巧，然后再通过大量的练习，最后你获得了这样的一项技能。

所以，英文从本质上来讲，它是一个帮助我们通往其他一些未知世界的工具，是一块敲门砖。这需要我们花很多的时间，投入很多的精力，慢慢把这个工具从不熟练到熟练的一个过程，并不是从不知道到知道的一个过程。

知道当然是重要的，因为前期你要了解天底下还有这样一个菜。但是，往往我们学英语就停留在中间这条线上就没了，以为自己学到了，其实你还没有开始，这个可能是比较大的一个英语学习的误区。那么技能怎么样来习得呢？其实就是一个熟能生巧的一个过程。这个背后是需要花很长的时间的。



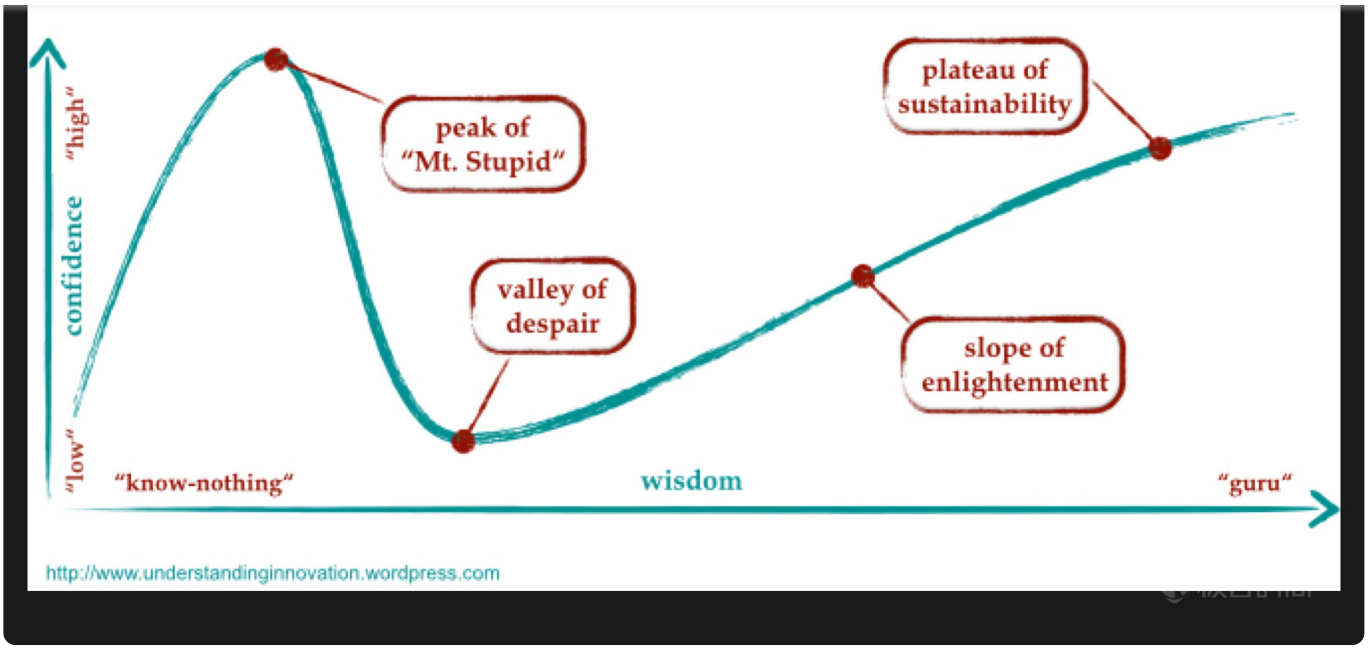
这本书英文叫 $Outliers: The\ Story\ of\ Success$，中文叫《异类》。这个书的作[illegible]尔科姆·格拉德威尔（Malcolm Gladwell），他提出一个“一万小时定律”。他传达了一个思想，任何一个大师在成为大师、掌握了一项技能之前，往往需要经过一万小时的训练。而



Alex Ross 是《纽约客》这本杂志的一个音乐评论家，他写过一篇文章专门介绍莫扎特。他在写道，你们都以为莫扎特天赋异禀，是个天才，是个神童。但是，看了这篇文章，家长们可能要失望了。为什么呢？

莫扎特之所以成为莫扎特，是因为从他还是非常小的小孩的时候，他就非常努力地工作，发了疯一样的工作。为什么呢？因为他有个“虎爸”。莫扎特他老爸在他很小的时候就给他找了很多音乐家来给他当老师，天天逼着他谱曲。所以，有一个莫扎特的研究者也得出过同样的结论：他英年早逝，是活活累死的，不是生病死的。

知识学习是一个非常愉悦的过程，你总是会感到有一种成就感。今天我看了一个书，或者今天看了篇文章，或者今天我背了 500 个单词，我从原先不知道到知道了，又往最高的山峰的峰顶爬了一点。但是，技能习得的过程往往是很枯燥乏味、很无趣的一个过程，而且是一个充满挫败感的过程。



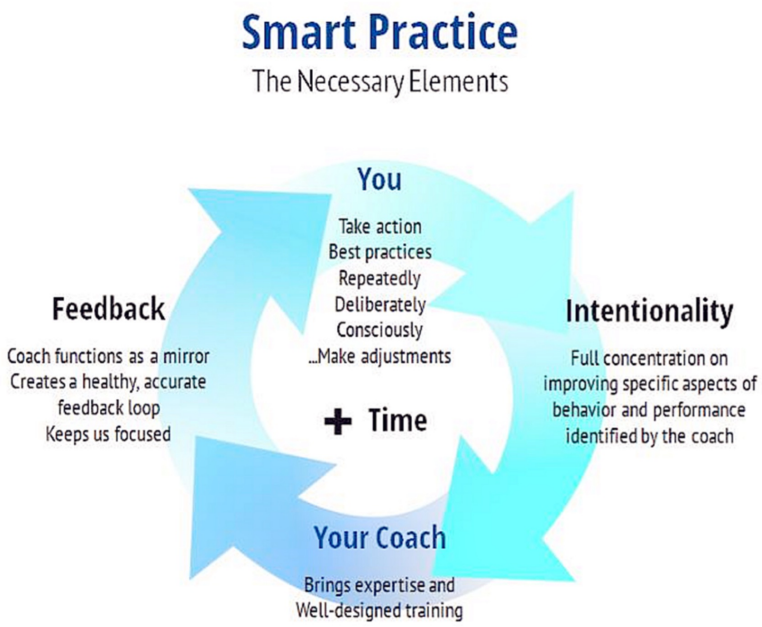
这个图我们叫达克效应（Dunning-Kruger effect）。达克效应这个名字来自两个心理学家的名字。这两个人一起搞了一个研究，画了这样一张图。这张图里最本质的就是这条曲线。这个东西还赢得过“搞笑诺贝尔奖（Ig Nobel Prizes）”。搞笑诺贝尔奖其实不搞笑，它里面有不少非常有见地的研究成果。

这个图的横坐标代表你的智慧，从完全一无所知，到最后成为一个大师。纵坐标是你的信心指数，从低到高。我记得我刚刚学打德州，别人稍稍一教，连赢几把很开心，以为自己技能比较高超。其实不是的，只不过是你手气比较好。很快你就会发现，你会站在一个叫 Peak of Mountain Stupid（愚昧峰）的地方。然后过了封顶之后，慢慢你就开始发现，语法都已经刷了好几本题了，都拿 100 分了，怎么好像嘴巴还是张不开。时间久了之后，你就会进入 Valley of Despair（绝望谷）。

这个时候你开始意识到，这原来是一项技能，而不是一个知识学习的过程。但我不是说前面这个过程没用。你不爬这个坡，你掉不下来，你就根本没有开始，对吧？只有你爬了这个坡掉下来了，你才开始会有这样的一个比较漫长的一个上坡的过程，漫长的上坡的过程，我们叫作 Slope of Enlightenment。你们知道启蒙运动对吧？这个 enlightenment 就是启蒙，你开始真正入门的这样一个阶段叫 enlightenment。所以这是一个非常漫长的质变的过程。

积累了大量的量变之后，你才会在 plateau of sustainability 这个点上进入可持续发展的高原。你才会感到，哦，我的英文好像进步了。这个叫作可持续发展的高坡。它不是一个高

这个阶段是比较枯燥乏味的、比较无趣的，是需要你坚持的。坚持过来了，你突然有一天早上醒过来，发现自己的英文好像能够张嘴了，好像能够把这个话比较完整地说出来，我写一个 Email 好像没什么障碍了。其实背后有大量努力和辛劳，只不过是你不觉得。学所有的技能其实都要经历这样一个阶段，那么在这个过程当中学习的方法，从比较 high level 的角度来讲，主要是什么呢?



这个人是瑞典的一个心理学家，后来去美国大学做研究去教书，然后做过大量关于技能习得方面的研究，这个人叫 Anders Ericsson。他写了本书名字叫 $Deliberate\ practice$。过了一些年之后，前面我们看到的 Gladwell，引用了他书里面研究的一些成果写了 $Outliers$ 这本书，提出了一万小时定律。然后，Anders Ericsson 不满意了。他说，你引用我的东西不引用全，你还引用一半。所以，他后来又写文章驳斥了一万小时定律，来强调 1 万小时不是数量的一个堆积，不是说你随随便便练 1 万小时，就跟玩游戏自动打通关了似的，而是需要进行反复的模仿和刻意的练习。

所以，刻意练习，可以说是我们学任何的技能都需要的。**刻意的练习其实是一个 activ… training，是一个需要你主动投入一些精力，非常专注的、抱着一些特定的目的去寻求一些教练的反馈，然后通过不断接收反馈找到自己练习过程当中的问题，再进行下一轮有意识的练习的过程。**学英语很重要的就是要进行反复不断的模仿。

仿得必须和录音磁带里面的一模一样。如果你背得磕巴、背不出来，或者模仿的语音语调不一样，你就不能回家，你要回去再去背。有些同学他们小学就有英语课，所以稍微好一点。我这种小学没有英语课，初一从 abc 开始学的，头半年真是非常痛苦，有时候要搞到特别晚才能回家。我现在还记得非常清楚，有时候调皮捣蛋不想背，或者有别的事情做值日什么的，要搞到六七点钟晚上，冬天的时候天已经很黑了。

学英语是技能习得的一个过程，需要你去反复地模仿，要有 repeated imitation。这种练习不是你去刷题，不是你去做语法题考试，可以考 100 分那种练习，而是你可以把英国人写的一段语音语调非常好的小短文，你能够给它背下来，然后可以模仿得一模一样，我指的是这样一种练习。

在开篇词里面，我给大家讲过富兰克林的故事，讲了他当年是怎么练写作的，我在这里就不重复了，没看的话你可以再回去看一看。

Rule of Five

练习，我们一直在强调，要重持久，而不是重你的练习强度。我们很多人学英语就是这样的，心血来潮，猛看 40 页，然后看伤了，然后接下来两个月也不碰英语了。“Intensity”对于技能的练习是没有用的。就跟我们睡觉一样，你熬了三天夜，你再

每天你哪怕只认识一个单词，连着 365 天，你也可以有很大的成就，对吧？你每天哪怕只看两段文章，你一定要看；每天哪怕只听 5 分钟，你一定要听。这个才是练一项技能最重要的。一定要持久，而不是心血来潮去强调它的强度，要细水长流，水滴石穿。

给大家讲一个 Rule of Five。你觉得怎么砍树效果会比较好？一种方法是，你每天去砍 5 下，然后休息了，然后第 2 天继续去砍 5 下，又休息了。另一种方法是，你一天猛砍 100 下，累得不行了，手都酸了，直不起腰了，然后休息两个月，回头再去砍那棵树，结果你发现树又长回来了。这棵树你永远也砍不到。所以我们要记得 Rule of Five。你一定要每天都去砍 5 下，你给自己定一个目标，比如说我每天必须学一个单词，或者每天必须看 5 页书，或者每天必须做一个听力。

今天我突然发现自己太忙了，没有办法看 5 页，我只能看两段，可以的，没问题，这个不算违反规则。没有时间的话，你做少一点，都没有关系。这是一个基本的方法，这也是学习唯一的方法。

关于词汇

学词汇，不要背字典，我再跟你们强调，千万不要背字典。背字典就是熊瞎子掰玉米，你背多少遍都会忘光的。学词汇跟你在朋友圈加好友一样，一年下来你认识好多人，对吧？朋友圈里加 1000 个好友，这里面只有几个人会跟你说话，很多人你根本就不认识，你只是这个加了他的好朋友而已。那学词汇，也就是说，你在朋友圈加了好友之后，真正地去认识一个人，真正地去交朋友，需要去做哪些事情呢？

首先，要找一本自己比较习惯使用的一个字典。我比较推荐用朗文词典。因为朗文词典上面有标准的真人朗读的音标和例句，还会告诉你美英怎么读音，英音怎么读。另外，它的解释也比较简单，用低级的词来解释高级的词。有的词典会用比较高级的词来解释一些低级的词，越查越糊涂。

我让大家不要背单词，另一个原因是，词组其实更重要，特别是动词。动词有千变万化的词组，它后面可能跟 20 个不同的介词，这样的话就出来 20 个不同的意思，还有一些搭配。这就相当于汉语里面学成语。大家都觉得这个任务好麻烦，那么多的词我该怎么办？

你们都听说过“80/20 法则”（也叫帕累托法则，Pareto Principle）。一个大的企业，80% 的利润是由 20% 的核心客户产生的。同样，在英语里，1 万个单词里有 2000 个[illegible]词是真正核心单词，你要把它学透。

朗文还有一个好处，它有一个朗文 3000 词、朗文 2000 词、朗文 1000 词。你查网页，这个单词后面它还标有一个 S1 或者 W1，或者 S2、W2，S3、W3。这是什么意思？S 是

1000 词，把这些词变成你真正的好朋友。

所有那些你看了好像能想起来，但平时不跟你说话的叫**被动词汇**。天天跟你说话、经常跟你联系的叫**主动词汇**，那是真正的好朋友。那么主动词汇怎么学呢？

第一，要知道它怎么读。你要到朗文词典里面去听一听它的读音，然后把读音模仿得跟它一模一样。如果你自己先读一下，发现你读的跟它完全不一样，你就得回去练练你的音标了。你要做到，听到这个单词的读音就能识别出来，要看得懂它的英文解释，了解它这个词到底是什么意思。否则，只查到中文的意思，就只是跟人家加了好友而已，整个词汇学习还没有开始。

第二，要读它的例句。词典会给你提供两三个例句。你要觉得太简单了，可以去查其他词典。一圈查下来，你可以找到不少例句，一定要去读一读这些例句。

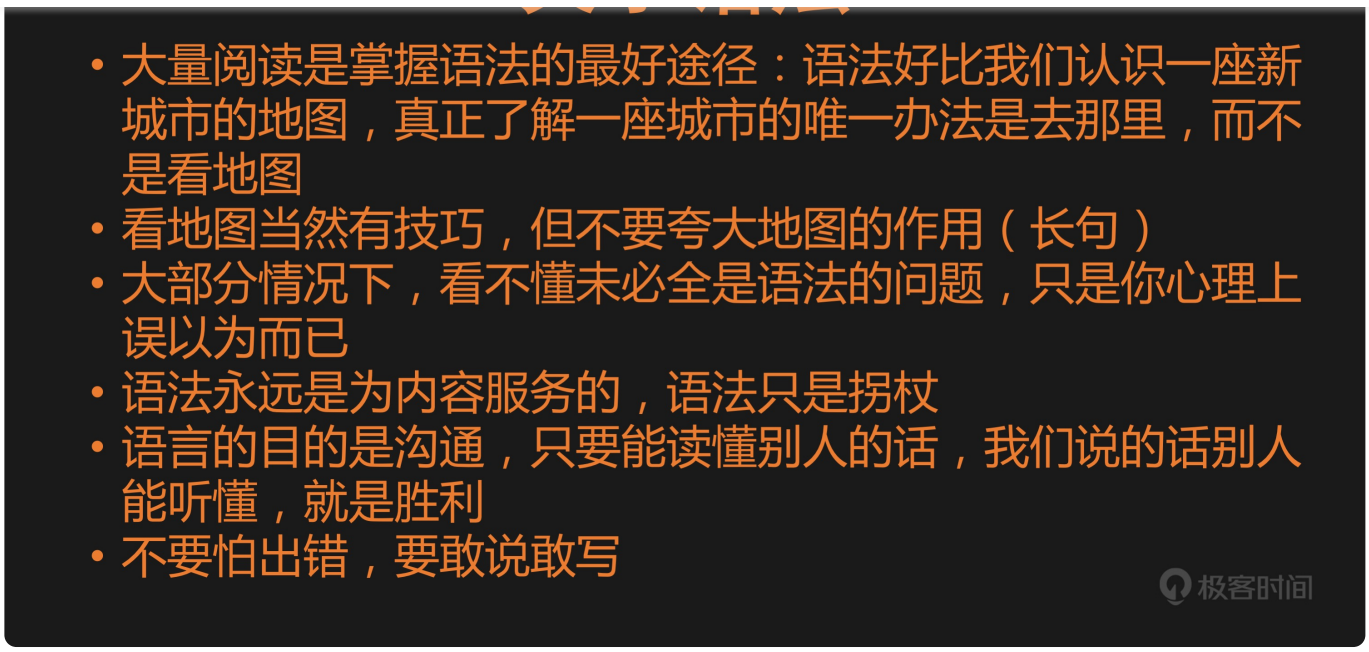
除此之外，这些词你要自己**学会造句**。你可以在例句基础之上你来做一个 preference。你可以去改写一下例句，把它变成自己的话。造句之后还没有完，你还要有意识地去**主动运用你今天学的词汇**，比如说你要给自己创造一个条件，比如今天给别人要写个 Email，或者在论坛上面要发个 issue 等等。刻意地去用一下词汇，然后多用几次之后，这个就变成你的主动词汇了。

这些东西你全部做完了，这个词汇才真正学到手。

在这个基础之上，你可以去**定制一本自己的词汇手册**。你可以个性化地把自己每天积累起来的词汇变成一个词汇手册。有的人喜欢用卡片，正面写音标，反面写英文解释和例句。

你把卡片分成三大堆。第一堆是你已经背熟的，你真正的好朋友。第二堆是你刚刚认识的还不太熟的。第三堆是你今天记下来的完全不熟的。慢慢地把第三堆变成第二堆、第 1 堆。当然，第一堆也要经常拿出来复习一下。长久不联系，这个人也就生疏了，对吧？跟交朋友一样的道理，质量永远比数量要来得重要。这些核心词汇，你一定要把它吃透，这些[illegible]最后才能够用得出来的词。

关于语法



看语法书、刷语法题，不是掌握语法的最好的途径。大量的阅读才是掌握语法的最好的方法。

我在后面的课中也会提到，**语法就是我们认识一座新城市的地图**。地图是什么？它只是一个二维的东西，而我们生活在一个三维的世界当中。你要了解一座城市，你只能去这个城市里面，真正地去走去看。这个是我自己对语法的认识。

看地图也是有技巧的，切记不要夸大地图的作用。地图能帮你指一个方向。比如，怎么去把长句断出主干和分支。比如说某个街区特别复杂，你有时候走晕了，这时候地图可以帮助你，往往左走还是往右走，但是它只能帮你到这儿了。

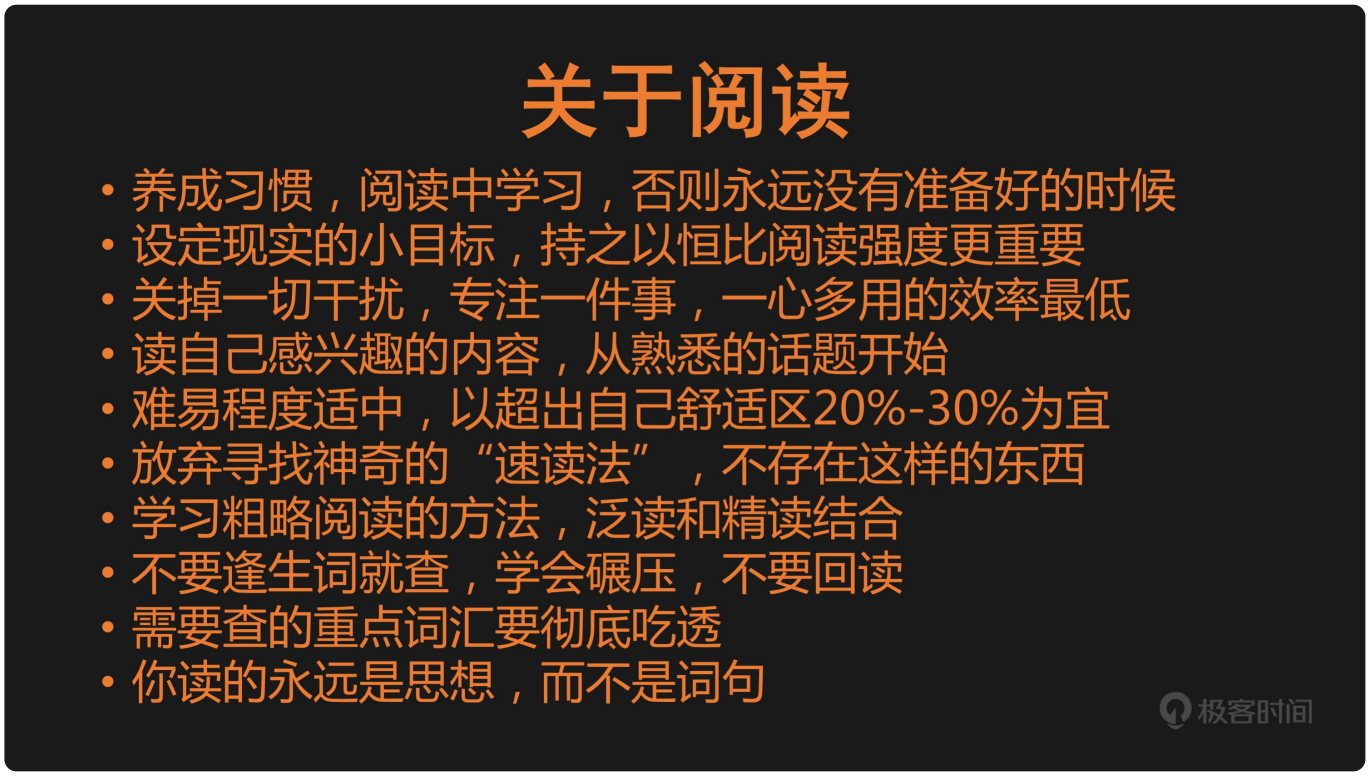
大部分的情况下，看不懂一篇文章，未必全是语法的问题，只是你心理上误以为语法不好，所以说看不懂。很多时候可能是词汇的问题，很可能你不熟悉这个领域，你看完了可能也看不懂。

语法永远是为内容服务，你不是为了学语法而学语法。语法只是你一个拐棍，语法学完了之后，最终你是希望扔掉拐棍的，这个是最终的目的。

除此之外，我还是要强调一下，语言的目的是沟通。你讲的话哪怕有语法错误，别人也能够听懂，这就可以了，不需要非得一点错都没有。我们的小学老师或者中学老师教口语，老喜

总体上我们就讲这么多，具体细节还有很多内容，我们课中都会去讲。

关于阅读



有同学问，说是等把相关的词汇全部背完了，或者把相关语法都学好了之后，再来阅读，还是硬着头皮去读？当然是要硬着头皮去读，因为你永远没有准备好的时候。什么时候你可以准备好了，看一篇文章一个生词都没有？我们吃英语这碗饭的，你现在随便拿一篇文章来给我看，我都会找到不懂的地方，都有要查字典的地方。所以，你永远没有准备好的时候，任何时候都可以开始阅读。

就刚才我讲的，**你要养成一个习惯。每天坚持多读一点，多少没关系，设定一个小一点的目标。另外，读的时候，要把所有的干扰全部都关掉，不要一心多用。**现在有电脑或者手机干扰，很难专注地去做一件事情。我自己也很难改坏习惯，我很喜欢一心多用。我们做同传，整天跟人吹牛吹的最多就是，做同传最厉害的就是能一心多用，我可以同时干好几件事情。但是，一心多用的效率其实是非常低的。你下面开一大堆的窗口，一会儿看看，一早上了，也不知道在干嘛。把所有的干扰都关掉，今天就静下心来读一本书或者读一篇文章，只做这一件事情。

熟，那你就去找 C 语言相关的英文入门书。它讲都是你非常熟的东西，这样的话你看到 operand ，不知道是什么，查一查是“操作数”，你马上就懂了，对吧？你让我一个外行去看，我肯定看不懂。

难易度一定要适中，不要去读自己完全看不懂的东西。一般难度超出自己舒适区 20～30% 为宜。也就是一篇文章看下来，在一个单词也不查的情况下，你大概能看懂一半，还有一半模模糊糊的，大概知道在讲什么，这个程度大概是可以的。

阅读过程当中有一个坏习惯就是碰到生词就查。碰到生词就查，阅读 5 分钟之后你就烦了。你读了三段话，查了 20 个单词，三个小时过去了，你还没读进去任何的内容。一定要学会碾压过去。碰到生词一定要压过去，猜一猜或者干脆就忽略它。然后，你大概知道这篇文章大概是讲什么的。另外，也**不要回读**。我这段三段没看懂，回去读，然后读困了。你回去读 5 遍，你也读不进去，就睡着了。一旦要查新词，那就好好地查，用我们刚才前面讲的查词的办法，学习重点核心词汇的办法，把这个词彻底吃透。

阅读，读的永远是它的思想。读完一篇文章，你知道他讲了什么，它的中心思想是什么，而不是读某一个单词或者读某一个句子。

什么叫不会阅读呢？就是你的文章好像都看懂了，但是回过头来一想也不知道它在讲什么。这个是阅读要注意的问题。

咱们今天的题目是“程序员如何阅读英文？”，这个问题太小了。语言的听说读写是一个整体，都是会互相影响的。你有了读得足够多，听得有了足够多，你才会有更加自然、自如的输出。读多了之后你自然会写，听多了之后你自然会说。你的目标一定要听说读写一起来，不能只是把自己的目标定在看懂一篇文章上。把文章看懂还不容易吗？现在有的翻译软件准确率已经非常高了，你现在找个翻译软件就能做到。

大家老说，英语有 5 个技能，听说读写译，这个说法是错误的。**英语只有 4 项技能，任何的语言都只有 4 项技能，就只有听说读写**。翻译一定是听说读写的自然的一个结果，[illegible]不是一项特殊的技能。

Q&A

Q1：有必要背诵新概念吗？

当年我学英语的时候，新概念每一篇都是要背的，而且有的文章我现在还能背。如果你觉得不是那么难的话，我建议你还是要背下来。不要把背诵英文的这个目的太局限化。我们不是为了背而背，而是为了模仿语音语调。你可以找到原版的英国人的录音，去模仿他的语音语调。然后，你自己找一支录音笔，把自己背诵的内容录下来自己听。听完了之后，你再去对照原来新概念的录音，比较一下，看看差别在哪里。

练语音语调没有第二种方法，只能是模仿。新概念是一个比较好的模仿材料。它的难度相对来说比较适中，是从容易到难循序渐进的。如果你模仿得非常像，从第 1 册开始，一般背到第 3 册，你的语音语调基本上就没有什么太大的问题了。

Q2：怎样才能读懂长难句？

首先，你要了解英文句式的特点。中文的句子像一列火车，它就是一个车厢接一个车厢，一句话你可以用逗号一直点下去。但是英文它是一棵树，你永远可以找出它的主干，然后你可以找出它的树枝，找到树枝上面的花或者果实。你可以剥洋葱一样把它剥开，之后你大概就知道它是什么意思了，然后你在脑子里面再给它组织在一起就可以了。

再长的长句、难句，多么变态的句子，我们都可以找到主干。英语的长句怎么读？先从找主干开始。这当然是一个大的原则。在我们的课程里，我会在第 2 篇和第 3 篇语料中详细讲怎样去读英文的长难句。

Q3：看美剧有帮助吗？

看美剧当然是有帮助的，而且毫无疑问会有很大的益处。

世界上所有的语言，我们可以粗粗地把它分成两类。一类我们叫 formal English，正式的英语，比如你做演讲的时候或者公司领导做报告的时候，那个时候都是讲很正式的英语。我

而我们美剧中大部分都是生活领域的，我们有时候叫 casual English，有时候也叫 kitchen English。不是说它 informal，只是它是比较日常的用语。你看美剧里面，人家插科打诨或者讲一个 joke，你听不懂，因为这个是日常生活的用语，往往是我们学英语的短板，是课堂当中没学过的。

刚到国外的时候，我听总统讲话一点问题都没有，100% 能听懂。但是，如果你要是在星巴克或者麦当劳吃饭，旁边一桌有两个人在那儿聊天，这时候你不一定能听得懂，而看美剧能够帮助我们补这一块短板。

Q4：翻译文章是不是提高阅读能力比较自然的方法?

不是。除非你的工作跟翻译有关系，你需要把那篇文章翻成中文，或者把中文翻成英文，你有工作上面的需要，否则的话，没事不要去练翻译，浪费时间。阅读就是阅读，不要在阅读的过程当中，把每一篇文章都想着把它给它翻成中文，没有必要。你要 think in English，你要用英文学英文。阅读，你把它理解了就好了。

但是反过来，当你要把中文翻成英文的时候，这个时候考查的其实并不是你的翻译，考查的是你的英文写作能力。大家老觉得，是我翻译技巧不好，或者是我翻译上面是不是什么东西没学？不是的。

比如说，一篇 Email，你脑子里面想好中文了，你要把它用英文表达出来，你觉得有困难。你想用英文把一件事情讲清楚，但是你讲不清楚，或者你原本可以用 5 个字讲清楚，绕来绕去，现在你要用 50 个字才能讲清楚。这个不是你翻译技巧有问题，而是你英文不够好。所以，在整个学习的过程当中，只要打英语听说读写的基础就可以了。

好了，我今天就讲这么多，非常感谢大家听我分享一点心得，也希望能够陪大家度过一段学习英语的时间。

在学习的过程当中，我自己突然早上醒过来，发现自己英文好像有进步了，这辈子到现在不过两三次。所以，学英语，很显然三个月或者半年是不够的，它是一个相对来说比较漫长的过程。重要的是把方法学到手，这样的话你就能够养成习惯去自学。一切的学习，其实最

> 编辑注：观看开学典礼的视频请戳这里。

课程预告

6月-7月课表抢先看
充 ¥500 得 ¥580
赠「¥ 118 月球主题 AR 笔记本」

【点击】图片，立即查看 >>>

© 版权归极客邦科技所有，未经许可不得传播售卖。 页面已增加防盗追踪，如有侵权极客邦将依法追究其法律责任。

上一篇　每周一起背10句 | week 03

精选留言 (10)

写留言

enjoylearning
2020-05-17

这篇文章把学英语当中的很多误区总结的相当到位，但我还有个疑问：练听力如何提[illegible]的质量？有些人说用听写方法训练，有些人说听的时候不要试图翻译成中文，把听到的词都想象成图像或场景，想想也许是听的量还不够。但作者说的技能和知识的区别很重要，如钟道隆老先生的逆向英语或原典学习都是要我们摆脱应试衍生出来的一些错误观念。

展开

料。不妨试一试TED，当然如果可以翻墙油管上选择余地更大。TED上找语速不快、内容你比较感兴趣又熟悉的演讲，连带每篇演讲下面的中英文稿。第二步，如果粗粗一听，可以听懂百分之五六十以上，就可以用。先泛听两遍练习听力，实在听不懂的可以去找笔录的英文原文，查字典、查资料，最后感觉基本理解了之后，还可以看中文的参考译文（可以不看，但不要一开始就看）。第三步，选择几段自己最喜欢的再精听几遍，模仿老外的语音朗读文章，这时候要把自己的声音录下来，过后和原文对比，找到差距后，读第二遍，如此循环三次，每次都应根据发现的问题，刻意练习改进；第四步，用自己的话复述听过的文章，可以提前列出文章的提纲，供自己复述的时候题词，这个内容也要录下来，回头自己当教练，自我评价和反馈、改进。复述也要循环三遍，每一遍都要录音，力求有改进。一周弄一篇，看看累不累，再决定后面的节奏。试一试，应该会很有效果。

1 5

玄兴梦影
2020-05-17

特别赞👍，不仅要视频版的，现在还有文字版的

展开

2

escray
2020-05-18

这篇比较惊喜，因为之前极客时间的直播并没有文字回顾。

以前学英语，的确是为了考试，本身并没有用英语交流的需求。现在学英语，一方面是为了看专业文档（初步达成），看公开课和美剧（略有困难），另一方面就是为了找到一份好一点的工作。...

展开

作者回复: 总结得很好，赞！《新概念英语》对于入门阶段的学生来说还是非常不错的教材，特别是语音语调的模仿，还有一些基本词汇和句式结构的学习，都不错。看美剧其实我觉得最大的意义在于补我们中国学生的一块短板，就是生活英语，或者叫casual English。我们学校教的还有工作中碰到的，都是正式英语，formal English，和老外谈工作没问题，但一聊天就会发现一堆问题。看看Friends之类，可以补这块。

1

aoe

自我介绍
我的英文水平：阅读100字的文档，只认识20-30个单词，真的猜不猜意思。
目前学习方法：” 扇贝单词 “每天背10个词，高中单词书 已完成 1175/3749词，今年一...
展开

作者回复: App Store有朗文字典的App，包括完全英文的和外研社引进的汉英双解的，都可以下载来比较一下。基本功能免费，附加功能App内有收费。可以下来试试。

如果只是死记硬背一个词汇，没有上下文，没有例句，也没有自己去造句或者找些机会去运用学到的词汇，的确很快就会忘。所以背字典是没什么用的。积累词汇（其实记单词不如记短语，例如一个动词go，后面可以跟二三十个不同的介词或副词，意思都不一样），很重要的工作就是把被动词汇变成主动词汇，你说的这种情况是典型的被动词汇，你只是知道个大概，其实没有把意思吃透。学习单词的时候尽量用英英字典（推荐朗文字典的网站），如果看到单词后面标了W1、S1之类的，表示是写作（W）和口语（S）核心1000词，这些一定要深入学习例句，把单词以及词组都吃透。一开始是会觉得蛮麻烦，花了很长时间才搞了三四个词，其实是投入产出比最高的办法。朗文字典带有真人读的例句，跟读和模仿乃至背诵，对慢慢开始练习口语也颇有好处。认识8000的单词，不如深度吃透800个核心词。

你阅读的内容没有问题，两个原则：自己有兴趣的内容、自己熟悉的内容。兴趣是最好的老师，自己熟悉的内容可以排除看不懂是因为知识欠缺的原因，可以让你专注地积累自己熟悉领域的英文词汇。

3 1

Neo Zhang
2020-05-27

记得我是大三时明天早上背半小时的新概念，当时是越背越兴奋，非常感谢老师分享的英语学习经验。

作者回复: 加油

牛牛
2020-05-18

展开

Geek_4e19f1
2020-05-17

- 通过刻意练习将知识变成技能
- 坚持学习英语这个习惯
- 词汇

质比量重要
搭配有利于理解词汇...

展开

林三杠
2020-05-17

"在学习的过程当中，我自己突然早上醒过来，发现自己英文好像有进步了".
我学编程第三年的时候，有了这个感觉。

展开

作者回复: 只要是技能的练习，不管是学编程学语言还是学开车学做菜，应该都是差不多的道理。

brave heart
2020-05-17

真好，刚想整理直播资料。

展开

孙瑜
2020-05-17

想起来那天直播加班只看到的尾巴 我要去补课

展开